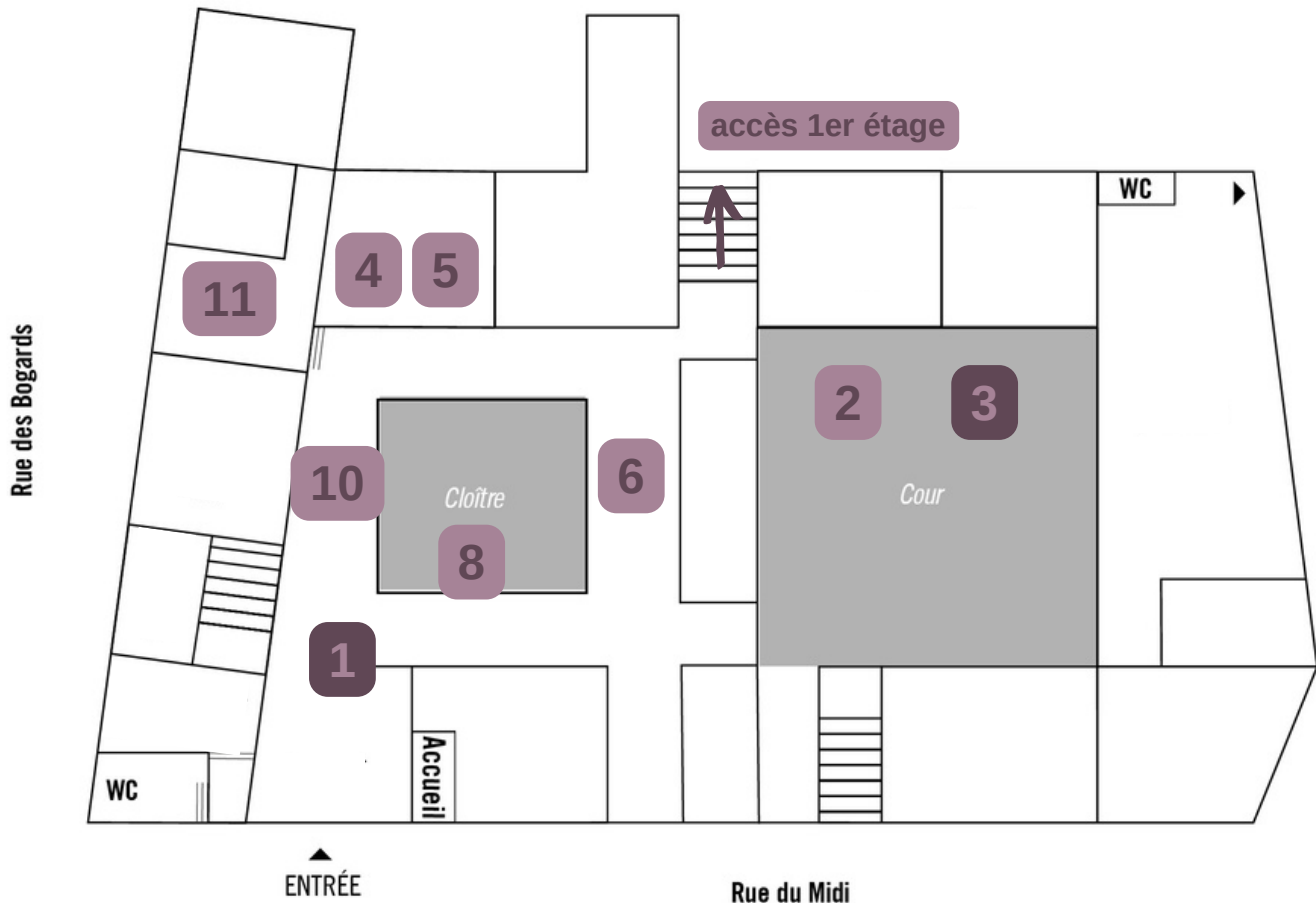


## Rez-de-chaussée (niveau 0)



- 1** - Accueil - Projection exercice SPEAP « Géologie »
- 2** - Table ronde avec Khalil Joreige et le collectif SPEAP
- 3** - Foodtruck
- 4** - Conférence « L'art au temps des effondrements » *par Christophe Meierhans*
- 5** - Projection de courts-métrages « Se rendre sensible par le cinéma » *par Alexandre Lança, Noémie Vanier*
- 6** - « Cordes sensibles » *par Joseph Querleux, Eva Kucab*  
Déambulation
- 10** - Atelier « Relevé du vivant » *par Capucine Fouquin, Stéphane Ledoux, Adèle Lhoutellier*  
Déambulation
- 11** - Atelier « Mais que se passe-t-il dans la peau d'un bébé ? » *par Laure Boissel*

## 1er étage (niveau 1)



**7** - Performance « La conférence des Lichens » par *Élisa Yvelin*

**8** - « Cabinet de lecture vivant » par *Noémie Vanier, Stéphane Ledoux, Capucine Fouquin, Étienne Gilly, Adèle Lhoutellier* **RDC et 1er étage**

**9** - Atelier « Raconter une histoire » par *Édouard Blanchot*



## PROGRAMME

18h30 :

**2** Table ronde avec *Khalil Joreige et le collectif SPEAP*

21h :

**4** Conférence « L'art au temps des effondrements » par *Christophe Meierhans*

*Tout au long de la soirée (18h-23h) :*

19h45 — 22h15 : (durée : environ 1h15)

**5** Projection de courts-métrages « Se rendre sensible par le cinéma » par *Alexandre Lança, Noémie Vanier*

de 18h à 21h — de 22h à 23h : (déambulation)

**6** « Cordes sensibles » par *Joseph Querleux, Eva Kucab*

18h15 — 19h45 : (durée : 1 heure)

**7** Performance « La conférence des Lichens » par *Élisa Yvelin*

de 18h à 23h : (en continu)

**8** « Cabinet de lecture vivant » par *Noémie Vanier, Stéphane Ledoux, Capucine Fouquin, Étienne Gilly, Adèle Lhoutellier*

18h — 19h45 — 20h20 : (durée : 30 minutes)

**9** Atelier « Raconter une histoire » par *Édouard Blanchot*

18h — 20h20 — 22h15 : (durée : 30 minutes, déambulation)

**10** Atelier « Relevé du vivant » par *Capucine Fouquin, Stéphane Ledoux, Adèle Lhoutellier*

19h45 — 22h15 : (durée : 45 minutes)

**11** Atelier « Mais que se passe-t-il dans la peau d'un bébé ? » par *Laure Boissel*